

recomanacions

de la Xarxa de Biblioteques de Cornellà per a un

# Sant Jordi virtual

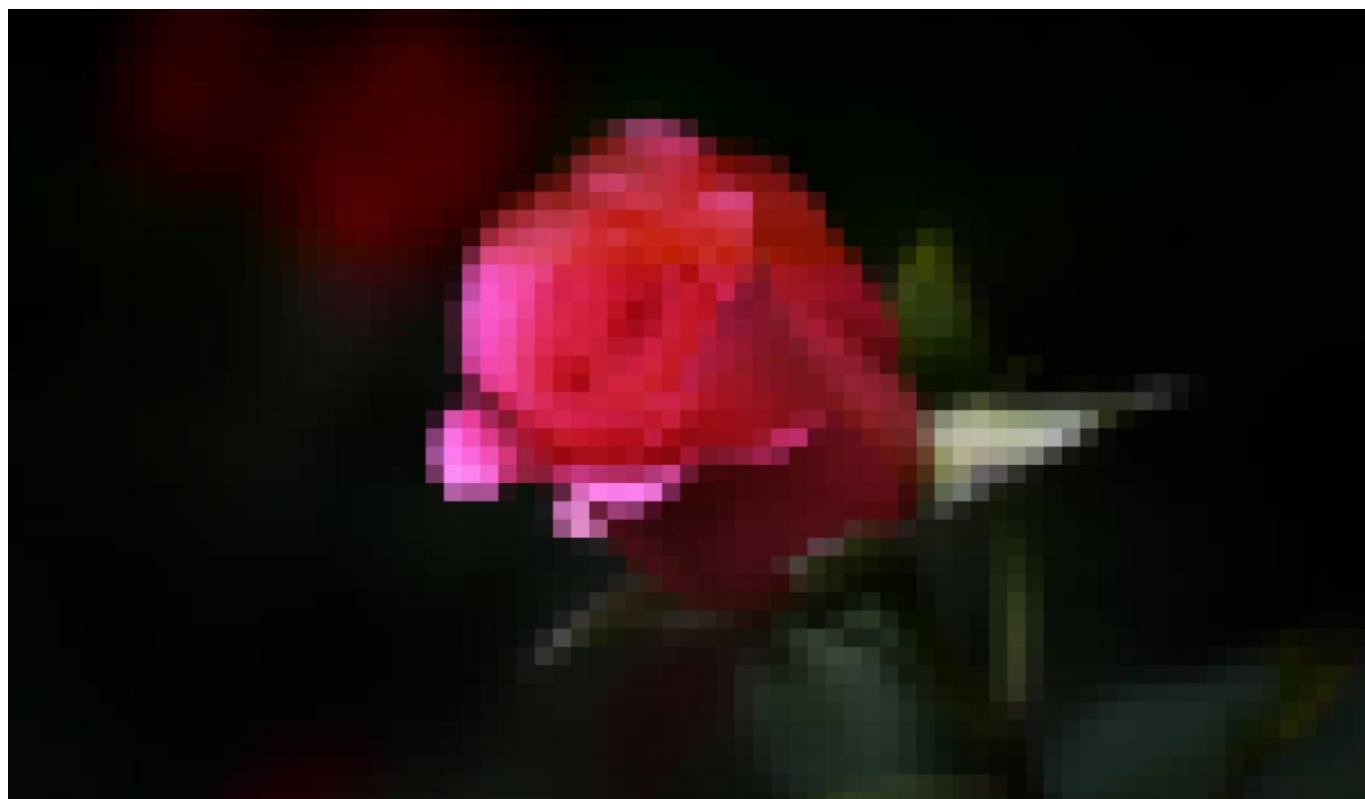
---

ADULTS

novel·la | còmic | poesia | biografia | cuina

INFANTS I FAMÍLIES

imaginació | manga | còmic | animals | pares i mares



**adults**



## ***Los testamentos*** **MARGARET ATWOOD**

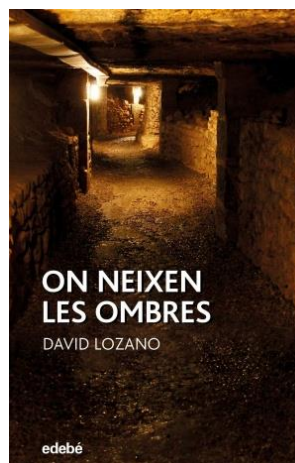
L'obra mestra distòpica de Margaret Atwood ja té conclusió. I és enlluernadora. Margaret Atwood publica aquesta espectacular continuació trenta-quatre anys després de l'aparició d' *El conte de la criada*. La narració, però, se situa quinze anys després dels fets de la primera part. Ara, Defred és una perillosa enemiga de l'Estat i la seva filla petita, Nicole, ha esdevingut el paradigma de la màrtir. A *Los testamentos* Defred cedirà el protagonisme a tres dones radicalment diferents que confluiran de manera explosiva. Dues d'aquestes dones seran dues joves de la primera generació que ha crescut sota Gilead i la tercera, una dels seus botxins, la tia Lidia.

El règim teocràtic de la República de Gilead continua exercint un poder brutal vers els seus ciutadans, però ara s'està podrint per dins.

Absorbent.

[Enllaç al llibre](#) ➤

[Enllaç al web de l'autora](#) ➤



## ***On neixen les ombres*** **DAVID LOZANO**

Els joves lectors amics de les emocions fortes estan de sort. On neixen les ombres, novel·la de David Lozano, conta una història on el suspens està garantit al cent per cent.

En el transcurs d'un joc virtual, l'Àlex, un dels protagonistes, es topa amb una pàgina web gens innocent. De sobte, els llums s'apaguen. Dies més tard els seus amics Gabriel, Mateo i Lucía investiguen la seva desaparició, ajudats per l'inspector Garcés. Què descobriran sota les antigues clavegueres de la Caesar Augusta, a l'actual Saragossa?

Una narració vertiginosa, amb un ritme trepidant i ambientada amb unes escenes plenes de fosc i intriga. Lozano acostuma a deixar el lector estabornit amb accions ràpides, diàlegs vius i personatges inoblidables, com ja va fer a *Desconeguts*.

Si t'agrada descobrir lectures, no només per gaudir sinó per viure al límit i tenir sensacions on l'adrenalina t'acompanyi, *On neixen les ombres* no et deixarà indiferent.

[Enllaç al llibre](#) ➤



## ***Quién sabe si mañana seguiremos aquí*** **KIM YOUNG-HA**

Aquesta és la segona novel·la traduïda a l'espanyol de Kim Young-ha, l'autor coreà més prolífic de la seva generació. A banda de ser escriptor, també fa moltes conferències, té un canal de podcast (*Kim Young-ha, l'hora de llegir*), i ha estat professor de la Universitat Nacional d'Arts de Corea.

El protagonista de *Quién sabe si mañana seguiremos aquí* és un home de setanta anys que pateix Alzheimer i que fa anys havia estat assassí en sèrie. Alhora que la malaltia va esborrant el seu passat, també li fa oblidar els seus records futurs. I això sí que és un problema, perquè encara té un tema pendent de resoldre.

Si encara no heu llegit novel·la coreana podeu donar una oportunitat a aquesta, i si us agrada, continuar amb *El buen hijo*, de You-Jeong Jeong.

[Enllaç al llibre](#) ➤

[Enllaç al tràiler de l'adaptació cinematogràfica](#) ➤

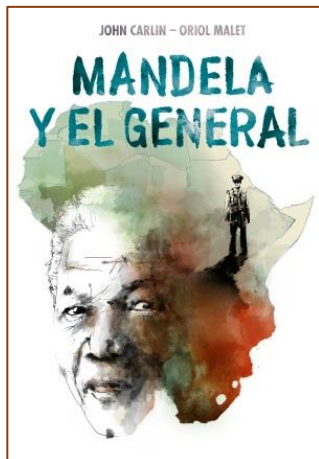


## ***Historias perversas*** **RAMÓN MARÍA DEL VALLE-INCLÁN**

Aquest és un recull dels amors de joventut del genial don Ramón. A la nostra biblioteca personal, podríem ubicar-lo amb altres llibres d'amor de literatura juvenil... però aquest és especial. No pel tema, que són coses d'homes i dones que passen i s'escriuen a cada moment, sinó per la força i vida que té el text quan ho escriu un geni: Valle-Inclán. Despunta les històries, sense portar-les al límit. Aixeca el vel, sense destapar-lo del tot, permetent al lector ésser protagonista directe de la seva pròpia emoció lectora.

Se'ns presenta un home que no sap res de l'amor, a banda del que va coneixent successivament. Així, Valle-Inclán ens va descrivint "documentos humanos", "producto de la experimentación" de la joventut de don Ramón i d'altres que "vió y oyó por el mundo": dones de record etern i dones que gairebé no deixen empremta. Dones de les quals encara veu el reflex de la darrera mirada. Desdenys i somriures.

[Enllaç al llibre](#) ➤



## ***Mandela y el general***

**JOHN CARLIN** (text)

**i ORIOL MALET MURIA** (il·lustracions)

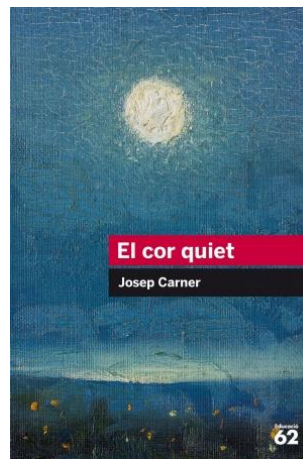
Història de com Nelson Mandela va convèncer l'exgeneral Constand Viljoen perquè abandonés la lluita armada i acabés compareixent a les primeres eleccions democràtiques sud-africanes.

Al llarg de les pàgines veiem com els dos líders polítics van apropant posicions, fins i tot en contra de les opinions dels seus principals assessors, per evitar una guerra civil a Sud-àfrica que hauria provocat un bany de sang. Això va suposar que Viljoen canviés la seva percepció sobre els líders negres, principalment gràcies als esforços de Mandela per comprendre l'adversari i convèncer-lo perquè adoptés la solució pacífica del conflicte.

El guió, escrit per John Carlin, basant-se en les seves entrevistes tant a Nelson Mandela com a Constand Viljoen, pot ser un molt bon punt de partida per començar a conèixer com Sud-àfrica va fer la seva transició cap a la democràcia durant l'última dècada del s. XX a través dels traços d'Oriol Malet Nuria, que també il·lustra alguns dels articles d'opinió del britànic a *La Vanguardia*.

[Enllaç al llibre](#) ➤

[Enllaç al web de l'il·lustrador](#) ➤



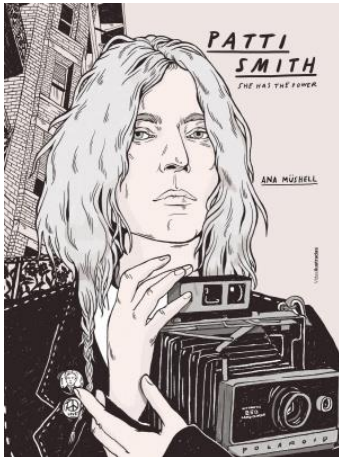
## ***El cor quiet***

**JOSEP CARNER**

Aquest 2020 es commemora el 50è aniversari de la mort de Josep Carner (1884-1970), un dels representants del Noucentisme català, poeta, periodista, autor de teatre i traductor, va obtenir nombrosos premis literaris des de ben jove. Va retornar a Catalunya després de 30 anys d'exili el 1970.

Publicat el 1925, està estructurat en cinc parts: "Les nits", que tracta del que ell sent durant la nit; "Els arbres", que parteix de l'arbre com a element comú que unifica els paisatges; "Les estampes", que és la part més extensa, amb 44 poemes i que tracta del temps litúrgic, de les parts del dia, de les estacions de l'any; "Les adreces", que tracta dels fets quotidians o domèstics, com naixements o noces, i "L'assenyament", que mostra la seva maduresa i es refereix al seny després de l'angoixa inicial.

[Enllaç al llibre](#) ➤

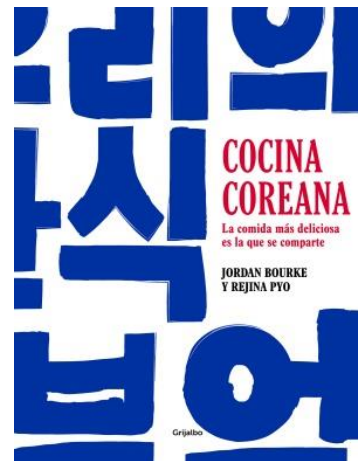


## ***Patti Smith: she has the power*** ANA MÜSHELL

Ana Müshell (Jerez de la Frontera, 1989), il·lustradora especialitzada en disseny editorial, es va donar a conèixer amb la novel·la gràfica *Pink Mousse* (2017) i és col·laboradora en diversos mitjans digitals, així com autora habitual de fanzines. Müshell presenta ara l'obra *Patti Smith: She has the power*, un recorregut per la vida de la padrina del *punk*, aquesta artista multidisciplinària que ha estat referent per a diverses generacions i que és una de les dones més influents del món de la música.

Des de la seva infància marcada per les malalties fins als discs més rellevants, o la seva passió per la lectura, Müshell ens acosta, a través de les seves il·lustracions, aquesta artista total que sempre ha fugit de modes i estereotips.

[Enllaç al llibre](#) ➤



## ***Cocina coreana: la comida más deliciosa es la que se comparte*** JORDAN BOURKE

Jordan és un xef irlandès, estilista d'aliments i autor dels llibres de cuina més venuts: *The Guilt-Free Gourmet* i *The Natural Food Kitchen*. La seva esposa, Rejina Pyo, és una guardonada dissenyadora de moda. En haver crescut a Corea, està molt orgullosa de la seva herència culinària. Ella va presentar a Jordan les meravelles del menjar i els ingredients coreans.

*La cuina coreana* és una celebració del menjar, la cultura i els sabors, una cuina que s'està convertint ràpidament en una tendència. En capturar aquest moviment, ens introdueix al menjar coreà a través d'una col·lecció de plats clàssics i molt apreciats. Bellament i profusament il·lustrat, el llibre explora els secrets de l'autèntic menjar coreà, i cobreix una àmplia gamma de més de cent plats, des d'aliments bàsics com *bibimbap* i *kimchi* fins a calamars picants saltats amb sèsam i soia i creps farcits de nous i canyella.

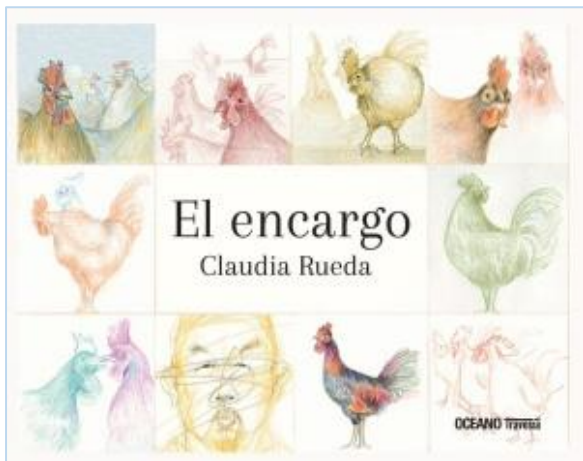
[Enllaç al llibre](#) ➤  
[Enllaç al web de l'autor](#) ➤

# **infants i famílies**



# imaginació

---

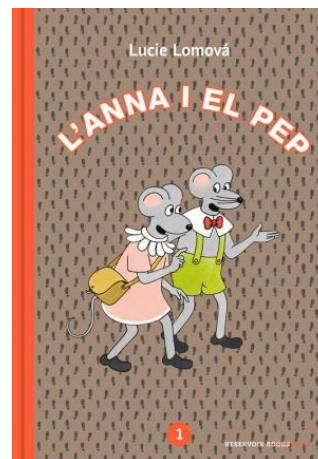


## ***El encargo*** **CLAUDIA RUEDA**

Fa molt i molt de temps, hi havia un emperador que tenia una gran admiració pels galls i la seva bellesa. Era tal la seva passió que va decidir convocar el millor artista perquè li pintés el millor gall que mai s'hagués vist. Aquest dibuixant va acceptar l'encàrrec, però el temps va anar passant i passant... Voleu saber si el resultat final va ser satisfactori, o bé si l'emperador va acabar ordenant que li tallessin el cap? A què espereu per gaudir de les seves pàgines i les seves il·lustracions?

Amb aquest llibre per als més petits, l'autora ens endinsa en el món de la il·lustració i en l'esforç que comporta fer una bona feina, aplicable també a molts altres àmbits de la nostra vida. També ens remarca la necessitat de tenir paciència a l'hora d'obtenir resultats.

[Enllaç al catàleg](#) ➤



## ***L'Anna i el Pep*** **LUCIE LOMOVÁ**

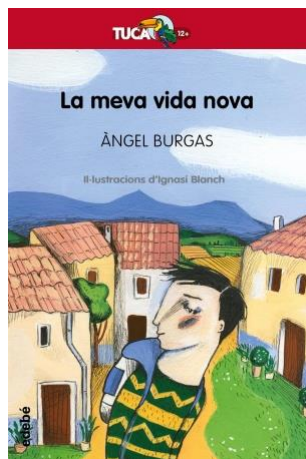
L'Anna i el Pep són dos ratolinets, veïns, que passen el seu temps resolent misteris de tota mena, amb enginy i amb la col·laboració del lector, que ha de fer un esforç per relacionar, anticipar i, finalment, gaudir de com es solucionen els casos. En aquest volum hi han nou històries curtes amb tota mena de malfactors. L'humor també hi és present.

Aquest clàssic de la literatura txeca, tot i tenir més de trenta anys, encara conserva la seva frescor.

Les il·lustracions són atemporals i les històries, molt ocurrents i divertides.

[Enllaç al llibre](#) ➤





## ***La meva vida nova*** **ÀNGEL BURGAS**

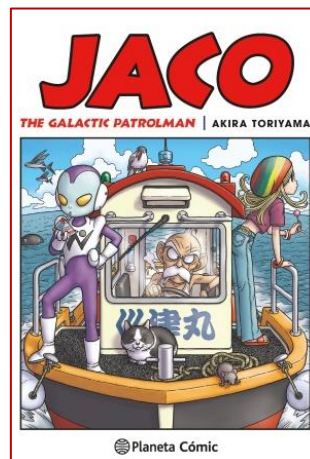
Sovint, els canvis a la vida són d'un dia per l'altre. De vegades són difícils i d'altres, malgrat l'esforç, acaben bé. Aquest és el cas de la família del Ramon, el protagonista d'aquesta història.

Amb dotze anys i una vida assentada a Barcelona, hauran de traslladar-se a un petit poble, lluny de la seva ciutat. Un cop allà, la seva vida i la dels seus pares canviarà i tots ells coneixeran nous amics i noves formes de viure i conviure.

Si teniu ganes de riure i gaudir de bones estones de lectura, apropieu-vos a aquest relat amable de l'Àngel Burgas, il·lustrat per l'Ignasi Blanch. Les anècdotes quotidianes us aniran mostrant altres realitats del món rural que desconeixem i que estan més a prop del que pensem.

[Enllaç al llibre](#) ➤

[Enllaç al web de l'autor](#) ➤



## ***Jaco*** **AKIRA TORIYAMA**

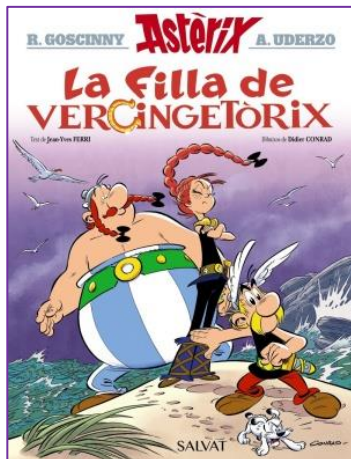
Coneixem Akira Toriyama sobretot per les històries de *Dragon Ball* i el *Dr. Slump*, però menys conegudes són altres de les seves obres, com *Jaco*.

Tot i que de bon principi *Jaco* presenta uns protagonistes que ens recorden alguns dels que apareixen a *Bola de Drac* -un científic, una noia i un alienígena-, se n'allunya força.

El patruller galàctic arriba amb la seva nau avariada al nostra planeta per a defensar-lo d'una imminent amenaça i mentre espera, també es planteja si paga la pena salvar-lo.

Un còmic d'aventures, acció i humor que acaba enllaçant amb la història d'en Son Goku, quan encara era en Kakarot.

[Enllaç al llibre](#) ➤



## ***La filla de Vercingetòrix***

**JEAN-YVES FERRI** (text)

**i DIDIER CONRAD** (il·lustració)

En aquesta entrega dels coneguts Astèrix i Obèlix, els autors Jean-Yves Ferri i Didier Conrad, que van agafar el relleu de Goscinny i Uderzo fa unes edicions, ens presenten l'Adrenalina, filla del general Vercingetòrix. A mesura que avancem per les pàgines del còmic descobrirem el fort caràcter que té aquest personatge adolescent i com les noves generacions volen donar un nou aire a algunes de les tradicions dels seus "grans".

Si sou amants d'aquesta sèrie o simplement voleu passar una bona estona, no dubteu a posar a les vostres mans aquest llibre i gaudir de les aventures, en aquest cas, de l'Adrenalina!

[Enllaç al llibre](#) ➤

[Enllaç al web oficial d'Asterix](#) ➤



## ***El libro de los animales misteriosos***

**LOTHAR FRENZ**

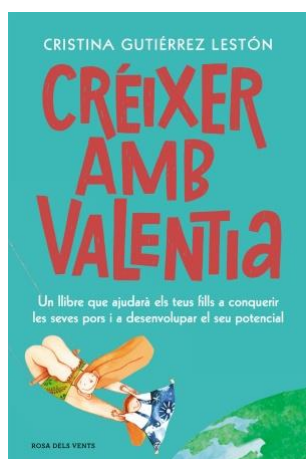
T'has preguntat si existeixen, o han existit alguna vegada, éssers tan estranys i increïbles com els pops gegants, els homes bufó, els ciclops, els *bigfoot* i altres éssers fabulosos?

Existeix una disciplina, anomenada criptozoologia, que s'encarrega de l'estudi científic d'animals ja extints, o que formen part de la mitologia i de les antigues històries tradicionals de diferents cultures del món.

En aquest magnífic llibre il·lustrat, Lothar Frenz ens relata sorprenents descobriments de criatures misterioses i ens porta a regions inhabitades per l'home, gairebé inaccessibles, on les espècies animals més diverses han viscut ocultes a la ciència.

Explorarem boscos, mars, muntanyes i pantans de diferents llocs del planeta que avivar la nostra curiositat i les nostres ganes de conèixer més sobre les espècies que potser els habiten.

[Enllaç al llibre](#) ➤



***Créixer amb valentia: un llibre que ajudarà els teus fills a conquerir les seves porres i desenvolupar el seu potencial***  
**CRISTINA GUTIÉRREZ LESTÓN**

Aquesta no és la primera vegada que la directora de La Granja ens ofereix paraules sàvies. En els seus llibres anteriors, *Entrena'l per a la vida* i *Emoquàdern*, ja ens donava algunes pistes de com les criatures de casa són molt més intel·ligents, autònomes i competents del que nosaltres creiem sovint.

En el seu últim treball, l'autora enfoca les seves estratègies en el desenvolupament de la valentia en la canalla. La por és natural, la capacitat d'acceptar-la i enfrontar-nos-hi també. És aquí on les famílies han de posar un esforç per tal de no protegir en excés i permetre així un creixement harmoniós dels infants.

[Enllaç al llibre](#) 

**[www.biblioteques.cornella.cat](http://www.biblioteques.cornella.cat)**  
**[facebook.com/bibliotequesxbc](https://facebook.com/bibliotequesxbc)**  
**[twitter.com/bibscornella](https://twitter.com/bibscornella)**